

Es tracta d'un thriller, una història d'intriga entre una mare i una filla, que convida a la reflexió

# 'Camino de vuelta', nova novel·la a Salou

■ L'escriptora de Terol Bárbara Fernández Esteban la presentarà el 14 d'abril, a les 19.30h. a la Sala Costa Daurada del Centre Cívic

**Teresa Clavé**  
redaccio@lavila.cat

"Camino de vuelta" és el nom de la darrera novel·la de l'escriptora Bárbara Fernández Esteban, que serà presentada al públic el proper dia 14 d'abril, a dos quarts de 8 del vespre, a la Sala Costa Daurada del Centre Cívic de l'Ajuntament de Salou.

A l'acte, es preveu que hi assisteixin els familiars i amics de l'escriptora, a més del batlle de Salou, Pere Granados, entre altres autoritats, i Amparo Pérez Grau, gerent del Col·legi Oficial de Graduats Socials de Tarragona, autora del pròleg de l'obra.

**És la sisena obra que publica l'autora i la considera 'la seva obra mestra' per la dificultat de la trama**

Aquesta novel·la, la sisena que publica Fernández Esteban, és considerada per ella mateixa com "la seva obra mestra", atesa la dificultat de

la trama, ja que es tracta d'una creació literària llarga; i també pel fet d'entrelligar l'acció del narrador omniscient i la descripció, en primera persona, de les sensacions d'una de les protagonistes, una jove barcelonina de família acomodada, a través del seu diari íntim.

Catalogada com de *thriller*, "Camino de vuelta" esdevé una experiència colpidora basada en la relació entre una mare, la Patricia (Patry) i una filla, l'Ariadna, que troben un punt d'expressió i de connexió en la música, quan a les seves vides irromp una situació complexa i difícil de resoldre.

El camí de tornada cap a la normalitat, després d'haver passat moltes vicissituds, serà la fita. D'aquí en sorgeix el títol de la novel·la, la primera que Fernández es va atrevir a escriure, però que no ha vist la llum fins a aquest moment.

"L'he agafat i l'he deixat dormir diverses vegades; l'he corregit i n'he canviat molts cops l'estructura, però, finalment, m'he decidit a acabar-la", comenta.

L'autora del pròleg, Amparo Pérez Grau, descriu

magistralment l'essència de l'obra i en fa una síntesi perfecta perquè el lector entri en matèria de seguida.



Amparo Pérez Grau, gerent del Col·legi Oficial de Graduats Socials de Tarragona, és l'autora del pròleg

Per la seva banda, la Bárbara Fernández Esteban ens deleita amb la seva prosa brillant que provoca sensacions més enllà de l'esperit, amb una ironia fina que posa la nota optimista a una novel·la carregada de simbolisme, de lliçons de vida que ens obliguen a reflexionar i a valorar l'estimació veritable entre una mare i una filla, per damunt de les experiències mundanes i de la riquesa material.



► L'escriptora Bárbara Fernández Esteban, amb la seva nova novel·la a les mans

Teresa Clavé